



## MICHAEL ANTONIUS JUNG

### DATI ANAGRAFICI

Posizione Funzionario Archeologo (F5), curatore del settore Islamico e delle Antichità Sudarabiche del *Museo delle civiltà/Museo d'Arte Orientale* di Roma

### TITOLI DI STUDIO

- 2014 Conferimento dal MIUR della Abilitazione Scientifica Nazionale come **Professore Associato**
- 1994 **Dottorato di ricerca** in Archeologia del Vicino Oriente all' "Istituto Orientale di Napoli"
- 1986 **Laurea** in Lettere (vecchio ordinamento) in Archeologia del Vicino Oriente all' "Università "La Sapienza", Roma
- 1976 **Esame intermedio** in Archeologia Classica e Preistoria all' "Università Albertus Magnus, Köln"

### IMPIEGO

- dal 2000 *Curatore* nel Museo d' "Arte Orientale, Roma/MiBACT
- 2002-2010 *Professore a contratto* in Archeologia e Arte Islamica all' "Università di Bologna/Ravenna
- 2008-2009 *Professore a contratto* in Arte Islamica all' "Università di Trapani

## **PROGETTI INTERNAZIONALI IN CORSO**

- dal 2007- Direttore scientifico dello scavo della Missione italo-iraniana a Arg-e Bam/Kirman, sito del patrimonio universale dell'UNESCO. Enti coinvolti: per Italia ISCR/ Direzione Generale/MAE; per l'Iran ICHTO e UNESCO ufficio di Tehran
- dal 1981-1987 e dal 2013- Responsabile dello studio e della pubblicazione di ca. 400 moschee, monumenti, cimiteri etc. dello Yemen documentati dalla spedizione Islamica della MAIRY (Missione Archeologica Italiana nella Repubblica dello Yemen). Enti coinvolti: per Italia Missione Archeologica Italiana / per lo Yemen GOAM (General Organization of Antiquities and Museums) con finanziamenti di MAE/Monumenta Orientalia
- dal 2014- Responsabile per il settore Islamico del catalogo virtuale del Museo Nazionale di San'a', sito del patrimonio universale dell'UNESCO. Enti coinvolti: per l'Italia MAIRY/ per lo Yemen GOAM, con finanziamenti di MAE/Monumenta Orientalia

## **SCAVI, SURVEY E RICERCA**

Scavi e survey in Germania (Lohe 5, Hasselsweiler, Gross St.Martin), Spagna (Toscanos), Siria (regione Hauran, Gebel al-Druz), Yemen (Humayd al-, Ayn, Wadi Yana'im, Madinat al-Ahgur etc.), Iran (Isfahan, Bam/Kirman)

## **ESPOSIZIONI**

Curatore o co-curatore di numerose mostre in Italia e all'estero (USA, Iran)

## **PUBBLICAZIONI**

Un centinaio di pubblicazioni tra cui due monografie:

*Research on Rock Art in North Yemen*, supp. n. 66 ad *AION*, 1991; *The Wall Paintings of the Great Mosque of Isfahan*, Firenze, 2016